

## ТЕХНИЧЕСКАЯ КАРТОЧКА

### АКРИЛОВАЯ КРАСКА MAJSTERFARBA



[www.majsterpol.ru](http://www.majsterpol.ru)

## ПРИМЕНЕНИЕ

Предназначена для изготовления декоративных и реставрационных малярных покрытий на наружных поверхностях зданий. Создает на окрашиваемой поверхности цветное, матовое покрытие, обладающее высокой стойкостью к стиранию и воздействию переменных погодных условий. Использование в продукте биоцидных добавок значительно уменьшает риск появления биологического поражения готового красочного покрытия. Превосходно подходит для первой покраски и ремонтных работ. Краска может применяться на таких поверхностях как: тонкослойные штукатурки (минеральные, полимерные, полимерно-минеральные, за исключением силикатных), бетон, цементные, известково-цементные, известковые штукатурки и т.п. Ее можно использовать также для реставрационной покраски уже существующих малярных покрытий такого же типа.

## ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Поверхность должна быть прочной, ровной, сухой и чистой, без трещин, очищенной от ухудшающих сцепление материалов (пыль, жир, битум) и не подверженной биологическому и химическому поражению. Основы со слабой адгезией, отслаивающиеся штукатурки и красочные покрытия следует удалить. Абсорбирующие поверхности следует покрыть грунтовочным препаратом Универсальный MajsterGrunt или Глубокопроникающий MajsterGrunt. Период высыхания нанесенного препарата составляет 24 ч при оптимальных погодных условиях (при относительной влажности воздуха 60% и температуре воздуха +20°C).

На свежо изготовленных минеральных основаниях (например, бетон, цементные и известково-цементные штукатурки, тонкослойные минеральные, полимерно-минеральные штукатурки) можно начать работу (включая грунтовку) не ранее чем через 4 недели от момента изготовления основания. Тонкослойные акриловые штукатурки можно красить как минимум через 3 дня после их нанесения.

## ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПРОДУКТА

Упаковка содержит готовый продукт. Непосредственно перед использованием все содержимое упаковки следует очень тщательно перемешать с помощью смесителя/низкооборотной дрели с мешалкой до получения однородной консистенции. При необходимости развести небольшим количеством чистой воды (макс. 5% объема упаковки). Количество добавляемой воды должно быть одинаковым для каждой упаковки.

## СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ

Краску наносить на подготовленное и высушенное основание двумя слоями с помощью кисти или малярного валика. После нанесения первого слоя подождать пока краска высохнет. Интенсивные цвета с большим насыщением оттенка с учетом их свойств не всегда равномерно покрывают поверхность, поэтому может появиться необходимость нанести еще один дополнительный слой. Период высыхания при оптимальных погодных условиях (при относительной влажности воздуха 60% и температуре воздуха +20°C) составляет мин. 3 ч. Следующий слой краски наносить только после высыхания предыдущего слоя. При высыхании в оптимальных условиях полное отвердевание изготовленного покрытия происходит через мин. 24 ч с момента нанесения. Краска приобретает свои полные технические параметры через 24 дня после нанесения. Неправильная подготовка основания может в крайних случаях привести к снижению прочности краски и даже ее отслоению.

## ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Процесс подготовки, нанесения и высыхания краски должен проходить в сухую погоду при температуре воздух и основания от +5°C до +25°C. Малярные работы следует производить на поверхностях, неподверженных прямому воздействию солнечных лучей. Низкая температура, повышенная влажность, отсутствие необходимой циркуляции воздуха и шероховатая структура основания значительно увеличивают время высыхания краски. После нанесения свежего красочного слоя следует предохранять его до момента полного высыхания от атмосферных осадков и воздействия температуры ниже +5°C. Работы на стене, образующей одну плоскость, следует произвести в один заход, без перерывов, методом «мокрое на мокрое», используя материал из одной производственной партии. Перерывы в покраске следует запланировать заранее в местах, в которых соединения будут мало заметными. Неправильное нанесение может привести к возникновению цветовых различий на окрашиваемых поверхностях.

## ЗАМЕЧАНИЯ

Краски производятся на основе натуральных мраморных и доломитных наполнителей, которые могут иметь разные оттенки, в зависимости от месторождения. В связи с этим при повторном заказе продукта, для сведения к минимуму цветовых различий, мы рекомендуем в заказе указать дату и номер партии, указанные на этикетке. При подборе цветов следует помнить о том, что они приобретают один оттенок при естественном освещении и другой – при

искусственном свете. Разница связана также с различиями в восприятии цвета на образце и на большой поверхности фасада. При планировании цветовой окраски фасада следует руководствоваться данными, указанными на образцах, о коэффициенте отражения цвета HBW. Данный коэффициент определяет количество солнечного излучения, которое для данного цвета краски отражается от ее поверхности. Это имеет значительное влияние на температуру на окрашиваемой поверхности и ее деформирование. Таким образом, рекомендуется, чтобы на больших монолитных поверхностях не использовать цветов с коэффициентом менее 25%, т.к. это может привести к образованию трещин на их поверхности. Использование таких цветов должно ограничиваться небольшими фрагментами фасада, архитектурными деталями и т.п. С учетом различных баз изделий (светлая, темная) и количества пигментов в отдельных цветах, краски могут отличаться между собой плотностью.

Большинство цветов создаются при использовании неорганических пигментов, которые имеют очень высокую стойкость к воздействию ультрафиолетового излучения. Оттенок некоторых красок требует однако применения органических пигментов, которые из-за своих свойств в процессе эксплуатации подвержены немногим более быстрой деградации под влиянием погодных условий и воздействия ультрафиолетового излучения.

## РАСХОД

Расход зависит от метода покраски, а также от типа, влагоемкости и фактуры основания. Для точного определения расхода изделия рекомендуется проведение тестов на данном основании. В зависимости от основания расход составляет от 0,3 до 0,45 кг /м<sup>2</sup> при двукратном нанесении.

## УСЛОВИЯ ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКИ

Краску хранить в плотно закрытой упаковке в температуре от +5°C до +25°C. Защищать от чрезмерного нагрева и мороза. Срок пригодности смеси составляет 12 месяцев от даты изготовления, указанной на упаковке.

## УПАКОВКА

Ведро: 12 кг, 24 кг

## СОСТАВ

Акриловая краска MajsterFarba состоит из стирольно-акриловой дисперсии, модифицирующих добавок, минеральных наполнителей, пигментов и биоцидов.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ

Температура применения и основания: от +5°C до +25°C

Объемная плотность: прибл. 1,55 г/см<sup>3</sup>

Цветовая гамма: соответствует палитре цветов Majster-Pol. По желанию клиента доступна также другая цветовая гамма

Информация, указанная в технической карточке, служит для оптимального использования продукта, однако не является основанием для правовой ответственности Производителя, т.к. условия применения продукта остаются вне его контроля. Во время работ следует соблюдать общие правила проведения строительных работ. Любое вмешательство в состав продукта недопустимо и может значительно понизить его качество. В случае смешивания с изделиями других производителей фирма Majster-Pol не несет никакой ответственности за качество продукта.

Продукт является составной частью комплекта изделий для утепления наружных стен зданий системой ETICS MAJSTER POL (Европейский технический сертификат ETA 11/0183, Сертификат стабильности характеристик № 1020 – CPD – 010-028352) и MAJSTER-POL MINERAL Европейский технический сертификат (ETA 14/0238 , свидетельство о Устойчивости имущества № 1020 - CPR - 010034205). Декларация эксплуатационных свойств MP / FAR-AKR / 2015. Гигиенический сертификат PZH № HK/B / 1385/02/ 2015. Изделие соответствует требованиям стандарта EN 1504-2: 2004 „Продукты и системы для защиты и ремонта бетонных конструкций” (Сертификат EC № 1020-CPR-010025032

**В моменте публикации настоящей технической карточки, предыдущие версии становятся недействительными**